



Nicola Ulivieri

basso

www.ernestopalacio.com

Nato ad Arco (Trento) si è diplomato al Conservatorio di Bolzano sotto la guida di Vito Maria Brunetti. Nel 1993 ha debuttato con I Quattro Rusteghi, all'Asilico di Milano, nel 1995 vince il concorso â Adriano Belliâ di Spoleto, nel 1996 il "Premio Musica Rivaâ e nel 1997 il concorso televisivo â VincerÃ²â .

In Italia ha cantato alla Scala di Milano, Comunale di Firenze, Massimo di Palermo, Fenice di Venezia, Festival Rossini di Pesaro, Comunale di Bologna, Carlo Felice di Genova , San Carlo di Napoli, Regio di Torino, Verdi di Trieste, Comunale di Ferrara , Settimane Musicali di Stresa, Reggio Emilia, Trento, Bolzano, Olimpico di Vicenza e Accademia di Santa Cecilia .

All'estero al Festival di Salisburgo, Liceu di Barcelona, Festival di Dresda, Welsh National Opera, La Coruna, Royal Philharmonic, Munchener Kammerorchester, Philharmonie di Monaco di Baviera, Festival di Edimburgo, Festival di Strasburgo, Festival di Wexford, Konzerthaus di Vienna, Festival di Aix-en-Provence, Festival di Radio France et Montpellier, Lyon, Tokyo, Bruxelles, Klagenfurt, Oporto, Koln, Opera di Graz, Radio France, Las Palmas.

È stato diretto da Claudio Abbado, Nikolaus Harnancourt, Lu Jia, Daniele Gatti, JesÃ's Lopez Cobos, Andras Schiff, Daniel Harding, Gianluigi Gelmetti, Riccardo Frizza, Carlo Rizzi, Jonathan Web, Rinaldo Alessandrini, Gianandrea Noseda, Corrado Rovaris, Victor Pablo Perez, Alain Lombard, Jordi Savall, Alberto Zedda, Bruno Campanella, Fabio Luisi, Marcello Viotti.

Tra i suoi prossimi impegni possiamo citare Don Giovanni e Così fan tutte al Carlo Felice di Genova, Clemenza di Tito al Festival de Canarias, Barbiere di Siviglia a Cagliari, Don Giovanni e Nozze di Figaro a Verona e Reggio Emilia, Don Giovanni a Innsbruck e Baden Baden, Don Giovanni e Fille du regiment ad Hamburgo, Elisir d'amore e Flauto Magico al Regio di Torino.

Repertorio

Nozze di Figaro, Le (Wolfgang Amadeus Mozart) : Figaro

10/2/2001 - 14/2/2001 Cardiff, Welsh National Opera

1/4/2000 - 8/4/2000 Trieste, Fondazione Teatro Lirico "Giuseppe Verdi"

Sonnambula, La (Vincenzo Bellini) :

21/3/2001 - 27/3/2001 Napoli, Teatro di San Carlo

Zauberflöte, Die (Wolfgang Amadeus Mozart) : Papageno

21/5/2002 - 23/5/2002 Las Palmas, Festival de Ópera