



POLINA VOLFSO

soprano

Agenzia Musikos

www.musikos.it

Polina Volfson, nata a San Pietroburgo il 23/07/1978, all'età di 12 anni cantava nel coro dei ragazzi del Kirov di San Pietroburgo. Nel 2000 si diploma in canto al Victorian College of the Arts a Melbourne, nel 2001 debutta con l'Opera Der Keiser von Atlantis di V. Ulmann nel ruolo di Boobikopf.

Vincitrice di numerose borse di studio vince nel 2002 il primo premio al World Festival Suoni e Colori del Mondo e riceve una Menzione d'Onore al Concorso Rachmaninoff a San Pietroburgo; vincitrice nello stesso anno dei concorsi Sleath Lowrey Encouragement Award e Athenaem Singer of the Year.

Nel 2004 vince il primo premio nel Concorso Diamond Valley e il 2° premio nel concorso Ringwood; canta in concerto a Berlino come vincitrice del concorso Golden Chanukia.

I ruoli debuttati da Polina Volfson sono **Violetta in Traviata**, **Gilda in Rigoletto** con Melbourne Opera Company e **Micaela in Carmen** con Melbourne City Opera e Adelaide Co.Opera.

Nel dicembre 2004 è stata **Liu' nella Turandot** per il Puccini Festival Australia e nel Maggio 2005 ha debuttato come **Susanna ne Le Nozze di Figaro** di Mozart con Victoria Opera Australia.

E' stata **Prima Ancella in Turandot** al Festival Puccini di Torre del Lago 2006, diretta dal M^A° Claudio Scimone.

Ha interpretato **Musetta nella Boheme** di G. Puccini nei teatri Animosi di Carrara e Jenco di Viareggio in occasione delle celebrazioni del Mese Pucciniano organizzato dal Festival Puccini di Torre del Lago.

Recentemente ha debuttato il ruolo di **Lucia nella Lucia di Lammermoor** di G. Donizetti agli Amici della Lirica di Piacenza con un caloroso successo di critica e pubblico (*...aerea e volitiva allo stesso tempo, Polina Volfson, soprano di origini russe da alcuni anni residente in Italia, ha debuttato nel ruolo di Lucia, sorprendendoci per la timbrica squillante e adamantina dei suoi acuti e la purezza sgranata di vocalizzi e fioriture...Alessandra Gregori da La Liberta' di Piacenza*).

Ha recentemente debuttato nei Carmina Burana al teatro Verdi di Pisa e Yvette ne La Rondine di G. Puccini al Festival Puccini di Torre del Lago 2007.