## OperaManager.com - Ana Lushi



ANA LUSHI Soprano

## **CURRICULUM VITAE**

Ana Lushi Andriuoli,

cittadina italo-albanese, nasce a Scutari (Albania), dove studia Canto Lirico presso il Liceo Musicale â Preng Jakova â . Si diploma nel 1991 con il massimo dei voti. Dopo il diploma debutta al teatro â Migjeniâ di Scutari interpretando celebri arie dâ opera. Prosegue lâ attivitĂ concertistica in diversi teatri. Ottiene, negli anni successivi, una borsa di studio, si trasferisce a Roma dove sâ iscrive alla FacoltĂ di Lettere e filosofia dellâ UniversitĂ â La Sapienza â di Roma .Inoltre, perfeziona parallelamente i suoi studi musicali con corsi di canto lirico dellâ insegnante M. Baker.

Si esibisce in numerosi concerti e recitals di musica sacra, dâ opera e operetta in ambito nazionale e internazionale. Vincitrice del concorso Firenze Lirica e â Voci in Musicaâ di Roma. Debutta interpretando il ruolo di Costanze, al teatro Argentina di Roma e Giglio di Lucca con â il Ratto dal Serraglioâ di W.A.Mozart. I momenti piÃ1 significativi della sua carriera la vedono interprete e protagonista principale di opere come : â Don Giovanniâ di W.A.Mozart (**Donna Anna e Zerlina**); Il Flauto Magicoâ di W. A. Mozart ( **Regina della notte e Pamina**); â La Traviataâ di G. Verdi La Bohemeâ (Violetta): â il Barbiere di Sivigliaâ di G. Rossini (Rosina); â di G. Puccini ( Musetta). IN REPERTORIO â Les Contes Dâ Hoffmannâ di J. Offenbach (Antonia); â Così fan di W.A.Mozart (Fiordiligi): â Idomeneoâ di W.A.Mozart (**Elettra**); â Don Pasqualeâ G. Donizetti (Norina );â Didone Abbandonataâ di B. Galuppi (**Didone** ); â Rigoletto â di G.Verdi (Gilda); â Lâ occasione fa il ladroâ di G. Rossini(Berenice).

## Repertorio

Entfù⁄4hrung aus dem Serail, Die (Wolfgang Amadeus Mozart) : Konstanze 4/11/2000 - 4/11/2000 Lucca, Teatro del Giglio