



MIRIAM ARTIACO

Soprano. Nata a Napoli inizia lo studio del canto con la Sig.ra Lidia Banditelli. Ha conseguito la maturità linguistica ed è iscritta alla Facoltà di Lettere e Filosofia, indirizzo Lingue e Letterature Straniere dell'Ateneo Federico II di Napoli.

Ha seguito Masterclass tenute da Elio Battaglia e Lidia Banditelli alla Catholic University di Washington DC.

Attualmente studia sotto la guida del Maestro Shermann Lowe.

• Ha cantato il ruolo del Pastorello in Tosca al teatro San Carlo di Napoli nella stagione lirica 1994/1995, allo Staats Theater di Wiesbaden in tournee con il teatro San Carlo e al teatro dell'Opera di Roma nel 1995/96 sotto la direzione del Maestro Joram David.

• Ha collaborato più volte all'attività dell'Opera Giocosa di Trieste (Stabat Mater di G.B.Pergolesi nel 2002).

• Al Teatro San Carlo di Napoli, ha cantato nella Manon di Massenet sotto la direzione del Maestro Daniel Oren: stagione lirica 2002;

• Nei Pittagorici di Paisiello che ha inaugurato la stagione sinfonica 2002/2003 sotto la direzione del Maestro Marcello Rota;

• Ha sostenuto il ruolo di Imelda nella Battaglia di Legnano di Verdi diretta dal Maestro M.Guidarini 2003;

• Il ruolo dell'ancella nel Simon Boccanegra di Verdi diretta dal Maestro Gary Bestini 2003.

• Ha cantato il ruolo di Elena nel Aroldo di Verdi al Teatro Comunale di Piacenza ed al Teatro Alighieri di Ravenna sotto la direzione del Maestro Piergiorgio Morandi nel 2003/2004.

• Ancora al Teatro San Carlo di Napoli nella stagione lirica 2004/2005 ha cantato il ruolo di Masha nella Dama di Picche di Tschaikowsky sotto la direzione del Maestro Jerzy Semkow.

*• Ha debuttato presso il Teatro delle Muse di Ancona ne *Il Trovatore* di G. Verdi (Ines)*

• Ha cantato nel Macbeth (Dama) di G. Verdi presso il Teatro Verdi di Salerno.

• Ha cantato presso le Terme di Caracalla nella Madama Butterfly.

• Ha debuttato nell'Elisir d'Amore al Teatro Ventidio Basso di Ascoli Piceno.

• Ha cantato nella Vedova Allegra con la Fondazione Petruzzelli di Bari.

Tra i prossimi impegni figurano:

- Teatro San Carlo: Traviata (Annina)
- Teatro Carlo Felice di Genova: Rosenkavalier
- Teatro dell'Opera di Roma: Rosenkavalier

Repertorio

Aida (Giuseppe Verdi) : una sacerdotessa
Repertorio

Ballo in maschera, Un (Giuseppe Verdi) : Oscar
Repertorio

Barbiere di Siviglia, Il (Gioachino Rossini) : Berta
Repertorio

Carmen (Georges Bizet) : Frasquita
Repertorio

Cenerentola, La (Gioachino Rossini) : Clorinda
Repertorio

Così fan tutte (Wolfgang Amadeus Mozart) : Despina
Repertorio

Don Carlos (Giuseppe Verdi) : Tebaldo
Repertorio

Don Giovanni (Wolfgang Amadeus Mozart) : Zerlina
Repertorio

Falstaff (Giuseppe Verdi) : Nannetta
Repertorio

Italiana in Algeri, Lâ (Gioachino Rossini) : Elvira
Repertorio

Luisa Miller (Giuseppe Verdi) : Laura
Repertorio

Macbeth (Giuseppe Verdi) : dama di Lady Macbeth
Repertorio

Madama Butterfly (Giacomo Puccini) : Kate Pinkerton
27/6/2006 - 12/7/2006 Roma, Terme di Caracalla

Nabucco (Giuseppe Verdi) : Anna
Repertorio

Nozze di Figaro, Le (Wolfgang Amadeus Mozart) : Susanna
Repertorio

Sonnambula, La (Vincenzo Bellini) : Lisa
Repertorio

Traviata, La (Giuseppe Verdi) : Annina
Repertorio

Werther (Jules Massenet) : Sophie
Repertorio