

Vivian Guerra nació el 19 de Septiembre de 1978 en Santiago, Chile.

Inició sus estudios musicales de canto con Mary Ann Fones y Patricio Múndez en la Universidad Católica de Chile desde el año 1996 hasta el año 2002 preparando a su vez su posibilidad de audición en Alemania con la Maestra de Canto Maria Elena Gutiérrez y el Bajo Sergio Gómez.

Vivian Guerra se trasladó a Colonia en el año 2003 para continuar su formación Profesional. Siguió sus estudios con el Tenor Reinhard Leinsenheimer y canto Barroco con el Alto Kai Wessel en la Escuela de Música de Colonia (Musikhochschule Köln)

Actualmente estudia con la Mezzosoprano Graciela Alperyn.

A cantado los roles de: Glasha (Katja Kabanova), El Tercer Genio (La Flauta Mágica), Curra (La Forza del Destino), Die Köchin (Kleider Machen Leute), La Gata y La Ardilla (L'Enfant et les sortilèges) en Teatro Hagen, Alemania.

En sus estudios cantó los roles de: Mercedes (Carmen), Hänsel (Hänsel und Gretel), Cherubino (Le nozze di Figaro), Dorabella (Cosi fan tutte), Despina (Cosi fan tutte), Zerlina (Don Giovanni), Siebel (Faust)

Actualmente prepara los roles de Anius y Sextus (La Clemenza di Tito) Ramiro (La Finta Giardiniera), Charlotte (Werther).

Repertorio

Carmen (Georges Bizet) : Mercedes
Repertorio

Enfant et les sortilèges, La (Maurice Ravel) : la civetta
17/9/2005 - 1/1/2006 [Theater Hagen](#)
12/7/2005 - 12/7/2005 [Theater Hagen](#)

Enfant et les sortilèges, La (Maurice Ravel) : la gatta
17/9/2005 - 12/1/2006 [Theater Hagen](#)
Repertorio

Faust (Charles Gounod) : Siebel
Repertorio

Forza del destino, La (Giuseppe Verdi) : Curra
26/6/2005 - 12/1/2006 [Theater Hagen](#)

Katja a Kabanov (Leo Janáček) : Glasha
12/7/2003 - 12/7/2005 [Theater Hagen](#)
12/7/2003 - 12/7/2005 [Theater Hagen](#)

Nozze di Figaro, Le (Wolfgang Amadeus Mozart) : Cherubino
Repertorio

Roméo et Juliette (Charles Gounod) : Stephano
Repertorio