



Mondella Maria Addolorata

Soprano;

Diplomata in canto con il massimo dei voti presso l'Accademia musicale "Giovanni Paisiello" di Taranto, vincitrice di alcuni concorsi nazionali tra i quali: primo premio "Pier Luigi da Palestrina" Manduria-(Ta), primo premio "CittÀ Bianca" Ostuni-(Br), il "Carlo Vitale" Torre Canne-(Br), "Festival del Barocco" Lecce, canzone classica napoletana Meta di Sorrento, secondo premio "Orfeo Stillo" di Paola (Cs), primo premio "Danilo Cipolla" Cetraro (Cs) ed internazionali tra i quali la menzione speciale per l'interpretazione di un brano di Leoncavallo nel concorso internazionale di "Ruggero Leoncavallo" a Montalto Uffugo e sia del secondo premio piu il premio speciale nel primo concorso lirico internazionale Ruggero Leoncavallo di operetta e musica da camera a Rende (Cs). Ha inaugurato il teatro Arena di Taranto insieme al tenore Nicola Martinucci. Quest'anno concerto di apertura dell'anno Leoncavalliano a Montalto Uffugo (Cs). Concerto al teatro Rendano di Cosenza in onore del compositore cosentino Stanislao Giacomantonio. Ha cantato al convegno Leoncavallo-Mascagni con brani tratti dalla ZazÃ . Ha debuttato in vari ruoli tra i quali Pagliacci, Trovatore, Traviata, Madama Butterfly, Boheme, Tosca esibendosi spesso al fianco del tenore Nicola Martinucci.