



## GIUSEPPE PIZZICATO

### *Baritono*

Nato a Reggio Calabria nel 1978, ha iniziato fin da giovanissimo lo studio del canto come autodidatta. Dal 1999 ha poi intrapreso lo studio del canto in modo professionale, entrando nei Conservatori di Avellino, prima e di Napoli, l'anno successivo. Nei due istituti è stato allievo dei Maestri Malavasi, Banditelli, Ferrara.

Nel dicembre del 2000 ha partecipato come solista nel *Te Deum* di A.Bruckner, accompagnato dalla Filarmonica Iripina e dall'Orchestra di Stato Moldava.

Nel giugno del 2001 ha debuttato il ruolo di *Giorgio Germont* in una edizione concertata della *Traviata* con l'Associazione Giovani Promesse della Lirica.

Nel novembre 2002 è stato finalista del Concorso Internazionale di Canto Lirico *Giacomo Lauri Volpi* dove ha ottenuto grande successo di critica.

Nel dicembre 2002 ha debuttato il ruolo di *Severo* nel *Poliuto* ottenendo grande successo nell'ambito di una rappresentazione in forma di concerto dell'opera donizettiana per uno spettacolo promosso da Telethon.

Tra il 2002 e il 2003 ha partecipato a svariati concerti di arie d'opera e brani del 700 e dell'800.

Nel gennaio del 2003 è vincitore del Concorso Internazionale di Canto Lirico *Città di Napoli* che gli ha consentito di esibirsi in concerti nei teatri del circuito lirico toscano.

Nel luglio 2003 ha debuttato il ruolo di *Figaro* nel *Barbiere di Siviglia* di G.Rossini.

Dal mese di ottobre 2004 è solista dell'Ensemble Tripkovich del teatro Verdi di Trieste: ha debuttato nel *Ballo in maschera (Silvano)* diretto dal M<sup>o</sup> Palumbo; è stato il protagonista dell'opera *Rita* di G. Donizetti (*Gasparo*).

Ha debuttato al Teatro Verdi di Trieste nell'*Isola disabitata* di Haydn (*Enrico*); nello stesso Teatro ha debuttato nella *Madama Butterfly* di Puccini (*Commissario*) e come cover di *Sharpless* sotto la direzione del M<sup>o</sup> Oren.

Nel Luglio del 2005 ha debuttato i ruoli del *Conte di Luna* nel *Trovatore* di G. Verdi e *Alfio* nella *Cavalleria Rusticana* di P. Mascagni presso il Teatro della Fortuna di Fano sotto la guida del M<sup>o</sup> Vito Clemente e del M<sup>o</sup> M. Berdondini.

Nell'ottobre del 2005 ha debuttato presso il Teatro Filarmonico di Verona nella *Traviata (Barone)* sotto la direzione del M<sup>o</sup> I. Lipanovic.

Nel 2006 ha debuttato presso la Fondazione Arena di Verona in *Carmen*.

Parallelamente ha cantato *Traviata (Germont)* a Brescia; *Trovatore (Conte di Luna)* a Pistoia ed a Todi; *Cavalleria Rusticana (Alfio)* ad Arezzo e San Gimignano.

OperaManager.com - Giuseppe Pizzicato

Attualmente sta perfezionando tecnica e repertorio con la Maestra Margaret Baker-Genovesi

Tra gli impegni futuri figurano: il debutto presso il Teatro Donizetti di Bergamo in *Cavalleria Rusticana* (*Alfio*); il debutto ne i *Pagliacci* (*Silvio*) ad Hong Kong; *Traviata* a Zurigo (stagione 2007/2008).

### **Repertorio**